

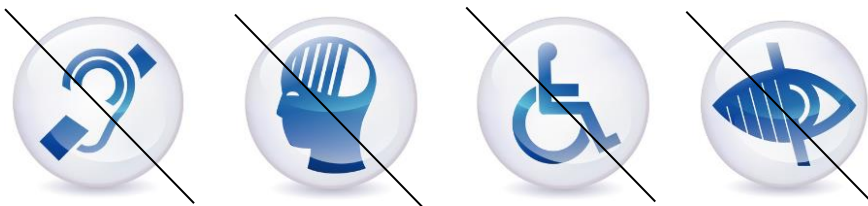
## PREPARATION A L'HABILITATION ELECTRIQUE BS

### PUBLICS CONCERNES

Cette formation s'adresse aux techniciens et aux régisseurs appelés à réaliser des mises en œuvre de matériel scénique, en assurant leur raccordement électrique à un réseau de distribution existant.

Les emplois concernés sont ceux de régisseur de sites, techniciens lumière, son, vidéo ou électricien de scène (électro).

### *Accessibilité*



### OBJECTIFS DE LA FORMATION

Obtenir l'habilitation électrique BS-BC ou BR à titre individuel - H1 limité à l'accès.

A l'issue de cette formation, le stagiaire doit connaître le risque électrique et savoir s'en protéger, ainsi que son entourage. Il doit être capable d'effectuer des travaux, interventions, des essais, des vérifications, des mesures, des manœuvres et consignations suivant les prescriptions de sécurité de la norme NF C 18 510.

### PROGRAMME DE LA FORMATION

- Les notions fondamentales en électricité :
  - Courant continu, courant alternatif
  - Monophasé, triphasé
- Origine et définition de la norme NF C 15-100
- Critères de choix d'une installation électrique dans un lieu de spectacle
- Calcul des puissances et des courants d'emploi
- Protection des matériels « les surintensités »
- Protection des matériels contre les surcharges
- Protection des matériels contre les courts-circuits
- Choix des dispositifs de protection : les fusibles, les disjoncteurs
- Protection des Personnes
- Dangers du courant électrique, effets
- Coupure automatique de l'alimentation
- Prises de terre et protection différentielle
- Régime du conducteur de neutre
- Surtensions d'origine extérieure
- Classification des matériels, influences externes
- Exercices et exemples des protections mises en œuvre dans un lieu de spectacle



## PREPARATION A L'HABILITATION ELECTRIQUE BS

- Prescriptions de sécurité (habilitation **BS**)
- Exercice de mise en œuvre d'une consignation sur une installation électrique
- Évaluation fondant l'avis après formation
- **BILAN DE LA FORMATION**

### MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

**Dates** : à votre convenance

**Accès** :

- **Sans prise en charge** : Inscription au moins 15 jours avant le début de la formation.
- **Selon l'OPCO** : Inscription un mois avant ou plus.

**Durée totale** : 35 heures sur 5 jours soit 7 heures par jour

**Horaires** : 9h - 12 h30 / 13h30 - 17h

**Effectif maximum** : 8 stagiaires

**Lieux de formation** : FOL - 68 Avenue Victor Agostini, 83000 Toulon et Zénith Oméga de Toulon

**Coût du stage par participant** : 1266 € TTC – 1055 €HT

**Assujetti à la TVA** : Oui  Non

### CONTACTS

**Nom** : Patricia DELOT-LEGAY

**Téléphone** : 04 98 07 00 70

**Adresse mail** : administration@tandem83.com

### EVALUATION DE LA FORMATION

**Validation** : A l'issue de la formation, les stagiaires recevront un «avis après formation». Cet avis permettra à l'employeur de décider en bonne connaissance du niveau de son employé de l'attribution d'une habilitation **BS chargé de remplacement et de raccordement, BC à titre individuel**

### FORMATEUR

**Jean MINGUEZA**, Formateur sécurités et prévention des risques pour UBITECH, auparavant Directeur du pôle PACAC de SOCOTEC, contrôles et suivi d'installations électriques dans le domaine industriel et tertiaire sur différents sites : salle Acropolis Nice, Palais des festivals de Cannes, Tour Grand Pavois Marseille... Dans le secteur de la formation du milieu du spectacle vivant : création de l'ISTS Avignon, intervention SCENICA Sète, ENSATT Lyon, TSV Montpellier...

**Date de mise à jour** : 10/01/2020