

FORMATION CIRCUITS DE LA LUMIERE : LES FONDAMENTAUX

ORGANISME DE FORMATION

Raison sociale : Association TANDEM

Adresse : 1 rue Racine – BP 5210 – 83095 TOULON Cedex

Tél : 04 98 070 070

N° de déclaration d'activité : 93830352483

PUBLICS CONCERNES

Pour toute personne désireuse de se former à l'éclairage de la scène.

ACCESSIBILITE

L'organisme de formation TANDEM est en mesure d'identifier tous types de handicaps et d'orienter les personnes concernées vers les structures compétentes pour répondre à leurs besoins.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir les connaissances théoriques et pratiques relatives à l'utilisation des matériels techniques spécifiques concernant la lumière dans le domaine du spectacle vivant.
- Intégrer et respecter les règles de sécurité propres à l'installation de matériel d'éclairage dans le domaine du spectacle vivant.
- Interpréter, traiter et réaliser un « plan de feu » afin de pouvoir assurer l'éclairage d'un spectacle
- Installer et régler un système d'éclairage simple en respectant le « plan de feu » d'un spectacle.

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Apports théoriques
- Mises en situation, utilisation de matériel lumière professionnel
- Echanges d'expérience

Fourniture d'un support de cours sur clé USB.

Les stagiaires devront avoir leurs propres équipements de sécurité (EPI gants, casques et chaussures de sécurité) lors des manipulations de matériels (cours pratiques).

PRE REQUIS

Aucun prérequis.

CONTENU DE LA FORMATION

- Rappels électriques principe de fonctionnement des gradateurs
- Les types de lampes et leurs caractéristiques
- Fonctionnement des systèmes de contrôle et normes de transmissions
- Lumière additive et soustractive
- L'optique dans les projecteurs
- Sensibilisation
- Les différents types de projecteurs
- Teintes, températures et gélamines

FORMATION CIRCUITS DE LA LUMIERE : LES FONDAMENTAUX

- Plan d'éclairage et positionnement des projecteurs
- Alimentation et armoires électriques, connectiques et câblage
- Câblages spécifiques et multipaires
- Le Dmx 512
- Notions et termes à connaître pour l'utilisation d'une console d'éclairage
- Le patch lumière
- Etude et réalisation d'un « plan de feu »

TAUX DE SATISFACTION

La satisfaction des stagiaires en 2020 sur cette formation est de 9,3/10.

TAUX DE REUSSITE

La réussite des stagiaires en 2020 sur cette formation est de 100%.

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Date : à définir selon le besoin

Accès :

- **Sans prise en charge** : Inscription au moins 15 jours avant le début de la formation.
- **Selon l'OPCO** : Inscription un mois avant ou plus.

Durée totale : 21h

Horaires : 9h - 12 h30 / 13h30 - 17h

Effectif maximum : 8

Lieu de formation : FOL - 68 Avenue Victor Agostini, 83000 Toulon

Coût de la formation : contacter l'équipe formation

Assujetti à la TVA : Oui Non

CONTACTS

Téléphone : 04 98 07 00 73

Adresse mail : assistant.formation@tandem83.com

EVALUATION DE LA FORMATION

Un questionnaire sera distribué en début et en fin de session, les stagiaires devront y répondre individuellement et rapidement en 10 à 15 minutes. Les réponses seront corrigées en groupe. Cela permettra au formateur de connaître en partie le niveau d'acquisition du module par les stagiaires. Une évaluation est faite par le formateur en continu tout au long du module, basée sur les questions et réponses de l'apprenant, l'observation, les commentaires, les tours de table, les prises de paroles.

L'application pratique par la mise en situation, permettra aux candidats de valider les connaissances acquises de la formation, en situation concrète.

Une grille d'évaluation est complétée par le formateur pour chaque stagiaire en fin de formation au regard des objectifs pédagogiques. Niveaux de maîtrise souhaitée : sensibilisation, compréhension, assimilation selon les séquences abordées.

FORMATION CIRCUITS DE LA LUMIERE : LES FONDAMENTAUX

FORMATEURS

Willy JOURDAN-GASSIN, Régisseur lumière Tandem – Régisseur technique. Formateur pour adultes en techniques de spectacles, éclairage et maintenance. Régisseur lumière du festival Couleurs Urbaines, du Rockorama, pour des tournées d'artistes. Opérateur GrandMA. Responsable et formateur sur écran LED. Responsable écran LED – Médiaserveur Palais Club Cannes. Opérateur Mediaserveur pour des sociétés de prestations.

Paco PETRUCCIANI Technicien régie en activité Tandem. Régisseur plateau du Rockorama.

Dernière mise à jour le 10/11/2020.