

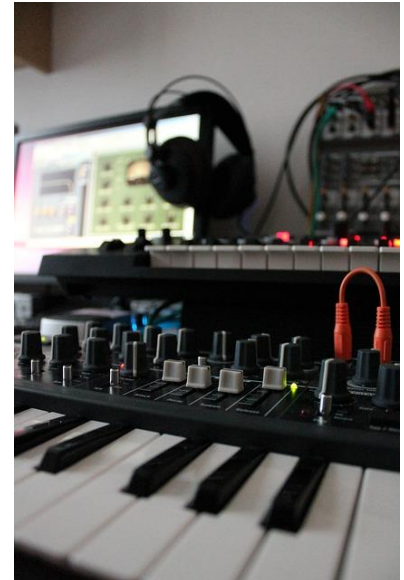
DECOUVERTE DE LA CHAÎNE MUSICALE DE LA CRÉATION À LA PRODUCTION

Présentation

Tandem propose au travers de cette action de faire découvrir à un groupe de jeunes l'ensemble de la chaîne de production musicale, de la création jusqu'à l'enregistrement. L'objectif est de montrer les différentes étapes d'un projet artistique, les outils utilisés, les compétences des intervenants afin de donner un aperçu des possibilités créatives offertes par l'informatique. Les jeunes aborderont ainsi la composition sur ordinateur à partir d'éléments présélectionnés, l'écriture d'un texte à partir de thèmes proposés, la prise de voix dans la cabine de notre studio, les étapes d'enregistrement, le fonctionnement multipiste permettant l'intégration de la voix sur la partie musicale, le mixage pour homogénéiser l'enregistrement et la gravure sur CD.

Nous proposons ce projet sur une journée, mais cela est rendu possible uniquement par le travail de préparation et de limitation des usages déterminés en amont. Notre volonté est bien de sensibiliser les jeunes à ces outils et techniques, pas de les former ou de leur permettre une approche autonome (cela peut faire l'objet d'un atelier sur un plus long terme). Nous insisterons bien sur la difficulté de réalisation d'un projet artistique réel et sur la rigueur que cela demande afin de ne pas conforter l'idée véhiculée par les médias de relative facilité.

Par ce projet, notre volonté est de rendre accessible l'idée même de création artistique et de permettre une approche du monde musical et d'un lieu qui lui est entièrement dédié. Nous espérons ainsi permettre une ouverture culturelle en démystifiant un monde souvent perçu comme hermétique.



Détails de l'action :

- Visite des studios
- Découverte et pratique de la Musique Assistée par ordinateur
- Écriture d'un petit texte (mené par l'accompagnateur)
- Enregistrement dans le studio numérique
- Gravure sur CD du résultat de la journée

Informations pratiques

- *Dates* : toute l'année, à définir ensemble
- *Durée* : 7h sur 1 journée
- *Niveau* : pas de pré-requis nécessaire
- *Age* : à partir de 11 ans
- *Nombre* : 8 personnes maximum
- *Lieu* : studio de répétition Michel Berger à Toulon ou Studio d'enregistrement du CNRR de La Seyne
- *Tarifs* : 400€ TTC
- *Renseignements* : Lorine BELADINA - 04 98 070 077 – action-culturelle@tandem83.com

Intervenants pressentis :

Charlie Maurin

- Sonorisateur
- Accompagnement des groupes en résidence pour l'association Tandem
- Musicien compositeur du groupe Bleu Canyon
- Intervenant en production MAO
- Intervenant sur le concert pédagogiques « Musiques et Technologies »

Stéphane Burié

- Sonorisateur
- Intervenant en production MAO

Nicolas MEURY

- Réalisateur artistique
- Musicien compositeur (groupe Poupa Claudio – production Island - BMG)
- Production discographique + de 50 références
- Intervenant en production MAO

Et plus...

Pour approfondir certaines dimensions et rendre le projet plus immersif, il est possible de faire intervenir en amont un atelier de pratique de la musique assistée par ordinateur ou un atelier d'écriture afin d'enregistrer un travail réfléchi et plus personnel. Il est également possible d'enregistrer sur plusieurs jours le résultat de ces ateliers afin de produire 1 ou plusieurs morceaux dans de bonnes conditions et avec un rendu final de qualité.

